

## Konkurs Wielkanocny



**Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego, we współpracy z Wojewódzkim Ośrodkiem Kultury w Lublinie oraz Muzeum Wsi Lubelskiej, zaprasza do udziału w drugiej edycji konkursu na najpiękniejszą tradycyjną oraz współczesną palmę i pisanek wielkanocną. Konkurs trwa do 9 marca br., a jego uroczyste podsumowanie odbędzie się w Muzeum Wsi Lubelskiej w Lublinie. Patronat honorowy nad wydarzeniem objęła Beata Mazurek - poseł do Parlamentu Europejskiego.**

Uczestnikiem konkursu może zostać każdy mieszkaniec województwa lubelskiego, którego praca zostanie zakwalifikowana przez miejscowy urząd gminy lub wyznaczoną przez ww. urząd gminną instytucję kultury. Do udziału w konkursie szczególnie zaproszeni są twórcy ludowi, artyści plastycy, członkinie kół gospodyń wiejskich, a także dzieci i młodzież szkolna.

Pisanki tradycyjne muszą być wykonane zgodnie z technikami tradycyjnymi wraz z dawnymi wzorami charakterystycznymi dla Lubelszczyzny i jej subregionów. Pisanki współczesne muszą być zbliżone wyglądem do naturalnej wielkości jaj (np. kurzych, gęsich czy strusich). Materiały i technika wykonania jest dowolna. Palmy tradycyjne, jak i współczesne nie mogą przekraczać wysokości jednego metra. Palmy tradycyjne muszą być wykonane wyłącznie z naturalnych surowców.

Organizatorzy przewidują 4 kategorie konkursowe:

- I. Pisanka wielkanocna wykonana techniką TRADYCYJNĄ.
- II. Pisanka wielkanocna wykonana techniką WSPÓŁCZESNĄ.
- III. Palma wielkanocna wykonana techniką TRADYCYJNĄ.
- IV. Palma wielkanocna wykonana techniką WSPÓŁCZESNĄ.

W każdej z ww. kategorii zostaną wytypowani laureaci w 3 podkategoriach:

- a) dzieci i młodzież poniżej 15. roku życia;
- b) młodzież od 15. roku życia i dorośli;
- c) praca zbiorowa.

Nagrody to m.in. tablety, mały sprzęt AGD, artykuły dekoracyjne, albumy oraz książki.

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone **28 marca br.** podczas imprezy tradycyjno - obrzędowej na terenie Muzeum Wsi Lubelskiej.

## **Regulamin konkursu oraz karta zgłoszenia**